MINICURSO · APRENDAMOS A PREDICAR

LOS CUATRO TIPOS DE SERMONES

Minicapítulo 2 · Cuatro formas de comunicar un mensaje bíblico

01 · ME INTERESO

¿Todos los sermones se preparan igual?

Imagina cuatro hermanos que deben predicar. Uno prepara un mensaje sobre la esperanza usando varios textos. Otro explica cuidadosamente el Salmo 23. Una tercera comparte lecciones de la vida de Ester. El cuarto relata cómo Dios condujo a Israel a través del mar. ¿Todos están haciendo exactamente lo mismo?

Objetivo observable: Al terminar, podrás reconocer y comparar cuatro tipos de sermones, clasificar ejemplos y proponer el tema de tu primer mensaje temático.

Idea para comenzar

Diferentes formas de organizar, una misma responsabilidad: enseñar fielmente la Palabra de Dios.

Recuerda un sermón que hayas escuchado. ¿Qué parte te ayudó más a comprender el mensaje?

02 · COMPRENDO

Los cuatro tipos de sermones

1 · TEMÁTICO: un tema, varios textos

Parte de una pregunta o tema y reúne pasajes relacionados, respetando el contexto de cada uno.

Ventaja: Permite enseñar sobre necesidades prácticas de la congregación. Cuidado: No usar versículos aislados para apoyar una idea preconcebida.

2 · EXEGÉTICO: un pasaje, explicación profunda

Estudia una unidad bíblica, su contexto, su estructura y su significado antes de aplicarla.

Ventaja: Ayuda a comprender lo que enseña un pasaje concreto. Cuidado: No llenar el sermón de tecnicismos sin explicación.

3 · BIOGRÁFICO: una vida, varias lecciones

Organiza el sermón a partir de los episodios y decisiones de un personaje bíblico.

Ventaja: Conecta con situaciones humanas y decisiones reales. Cuidado: No inventar motivos o diálogos que el texto no presenta.

4 · HISTÓRICO: un acontecimiento en su contexto

Explica qué ocurrió en un relato bíblico, sus protagonistas, su secuencia y lo que revela de Dios.

Ventaja: Ayuda a comprender la acción de Dios en la historia. Cuidado: No afirmar detalles históricos o geográficos sin fundamento.

Importante: Estas categorías son una clasificación didáctica. En la práctica, un sermón puede combinar elementos de varios tipos.

03 · OBSERVO

Cuatro ejemplos resueltos

Observa el punto de partida y la manera de trabajar cada mensaje:

TEMÁTICO · «La confianza cuando llega el temor»

Salmo 23:4; Isaías 41:10; Marcos 4:35–41. El predicador estudia los tres pasajes por separado y luego explica qué aportan al tema de la confianza.

Así lo reconozco: Parte de un tema y varios textos.

EXEGÉTICO · «El Señor es mi pastor»

Salmo 23 completo. El mensaje sigue las imágenes, el movimiento y la enseñanza del propio salmo.

Así lo reconozco: Parte de un pasaje.

BIOGRÁFICO · «Ester ante una decisión difícil»

Ester 2–7. Se presentan episodios verificables de su historia, sus decisiones y lo que se aprende de ellas.

Así lo reconozco: Parte de una vida bíblica.

HISTÓRICO · «Dios abre camino ante el mar»

Éxodo 14. Se sigue la secuencia del relato: peligro, temor, intervención divina y liberación.

Así lo reconozco: Parte de un acontecimiento.

¿Por cuál empezaremos? En este minicurso aprenderemos a preparar primero el sermón temático, por ser una forma accesible de comenzar.

04 · PRACTICO

Identifico y propongo

Actividad A · 8 minutos. Escribe T (temático), E (exegético), B (biográfico) o H (histórico).

____ Un predicador explica cuidadosamente Filipenses 4:4–9.

____ Una predicadora presenta los momentos decisivos de la vida de Rut.

____ Un hermano reúne pasajes sobre la oración y su importancia.

____ Una hermana relata los acontecimientos de Pentecostés en Hechos 2.

Actividad B · Mi primera propuesta temática

Escoge una necesidad de tu iglesia. Escribe el tema, una pregunta que quieras responder y tres textos para estudiar; no redactes todavía el sermón.

Tema que escogeré:

Pregunta principal:

Texto bíblico 1: _____

Texto bíblico 2: _____

Texto bíblico 3: _____

¿Por qué estos pasajes podrían ayudarme?

Respuestas de A: E, B, T, H. En mensajes combinados, identifica cuál enfoque predomina.

05 · ME EVALÚO

¿Qué soy capaz de reconocer?

Marca las afirmaciones que ya puedes cumplir por tu cuenta.

☐ Puedo explicar qué caracteriza al sermón temático.

☐ Distingo el sermón exegético del temático.

☐ Reconozco un sermón centrado en un personaje.

☐ Reconozco un sermón centrado en un acontecimiento.

☐ Comprendo por qué cada pasaje debe leerse en su contexto.

☐ Tengo un tema y tres textos posibles para estudiar.

Reflexiono y decido

Comprensión: ¿en qué se diferencia explicar un pasaje de reunir varios pasajes?

Análisis: ¿qué peligro existe cuando un texto se usa fuera de contexto?

Aplicación: ¿cuál de estos estilos te gustaría preparar primero y por qué?

Semáforo personal: VERDE: los distingo. AMARILLO: necesito repasar. ROJO: necesito practicar con ayuda. Mi color hoy: _____.

06 · ME COMPROMETO

Un paso concreto esta semana

Desafío verificable: Antes de siete días, escucha o lee un sermón, identifica su tipo y comparte con un compañero tu primera propuesta temática con tres pasajes revisados en su contexto.

Mi observación

Título del sermón: _____

Tipo predominante: _____ ¿Cómo lo identifiqué?

Mi plan inicial

Tema: _____

Pasaje 1: _____ En su contexto enseña:

Pasaje 2: _____ En su contexto enseña:

Pasaje 3: _____ En su contexto enseña:

Retroalimentación y mejora

Comparte tu propuesta con otro hermano. Pregunta: «¿Estos tres textos realmente apoyan el tema?». Revisa los que necesiten un mejor fundamento y vuelve a explicarlo.

Mi compromiso: «Prepararé mis mensajes con un propósito claro y estudiaré fielmente cada pasaje».

Firma: _____ Fecha: _____

Para recordar

No todos los sermones se construyen igual; todos deben conducir a Cristo.

Lecturas de los ejemplos: Salmo 23; Isaías 41:10; Marcos 4:35–41; Filipenses 4:4–9; Rut; Ester 2–7; Éxodo 14; Hechos 2.